

Año de lluvias y nieves



■ Roberto Anguita. Naturmedia.

Parecía que el otoño había quedado muy atrás pero no quería acabar de pasar y seguíamos sin tener noticia del invierno y el campo, con tanta y buena lluvia, tenía aires de primavera. Entonces llegó la nieve y el frío y por todos los lugares nos empezaron a hablar de “mal tiempo”. Igual que cuando llueve. En España, un país seco, en el cual el agua supone una bendición, la oficialidad habla de “mal tiempo” cuando llueve o cuando nieva y se congratula si los meses pasan sin una sombra de nubes.

Este otoño pasado y este invierno que estamos son, climatológicamente, una bendición para esta España castigada

en sus costas por el veneno del “Prestige”. Es como si la naturaleza quisiera de alguna manera compensar la insania de los hombres. Como si quisiera decirnos que a poco que pongamos de nuestra parte ella es la que renueva y reactiva la vida. Y lo hará, las costas gallegas volverán a su esplendor, su belleza y su riqueza con la ayuda de las gentes, que la están dando de verdad y que hay que agradecer a los que de verdad se están dejando las manos ayudando. Otros mas bien han ido de romería y ahora siguen con un esperpento teatral que ya empieza a oler mas que el propio chapapote. Galicia ha podido sentirse mas que nunca en la historia

amparada y querida por el conjunto de España, aunque haya quienes pretendan crear histeria de lo contrario. Cosas, malas cosas de la política.

Pero yo quería hablar de inviernos que parecían primaveras y de nieves buenas a pesar de que esta sociedad, tan urbanita, tan de asfalto y carretera, cada vez mas alejada, aunque le den ataques de ansiedad ecológica, del terrón y del arroyo, las considere su enemigo. Los niños y los viejos tienen razón al quererla. Los unos por sabios, los otros por no contaminados.

La nieve ha venido a caer sobre unas tierras ya empapadas después una

Por Antonio Pérez Henares

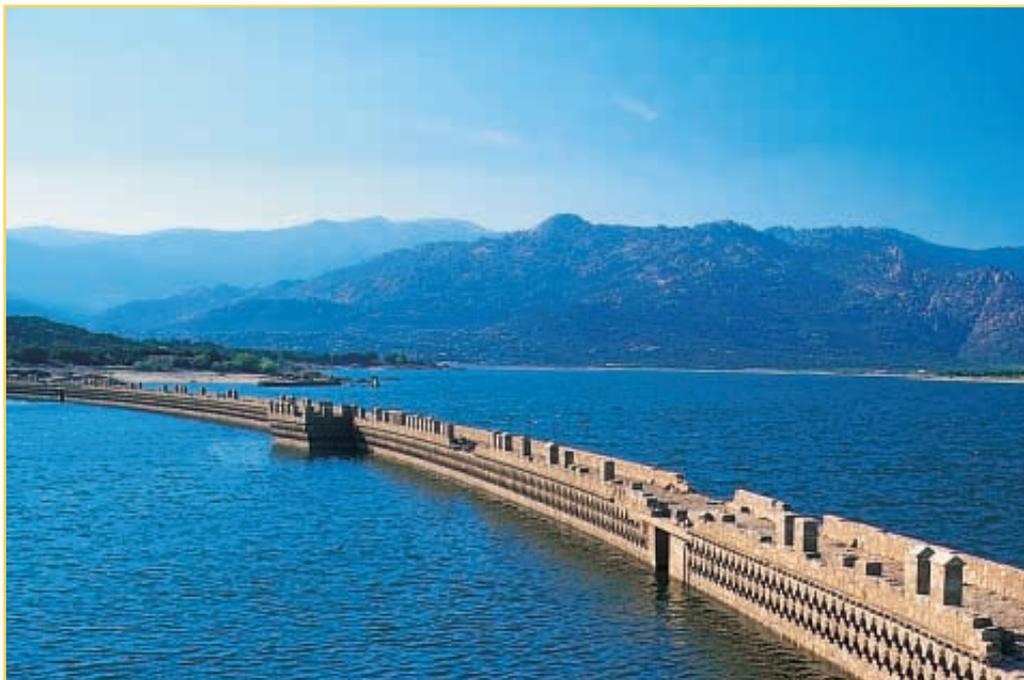
larga temporada de nubes. España esta verde como hace mucho tiempo que no lo estaba. Los campos relucen. El otro día desde la cuerda de una sierra de los Montes de Toledo, contemplaba abajo los sopiés, las extensas dehesas arboladas y las siembras y en todas había un intenso y lujurioso verdor que se ofrecía a la vista a los rayos de un sol con cara de agua que hacia relucir charcas, lagunillas y pantanos hasta el limite que alcanzaba la vista. Este es un año donde a los patos turistas norteños en busca de internada se les han multiplicado las ofertas de hospedaje.

La Mancha, Extremadura, las Castillas, Aragón, la Andalucía y el Levante, todo el interior y la costa mas secas han tenido el respiro de un año lluvioso y saben agradecerlo con una explosión de vitalidad que alcanzara su culminación cuando la primavera alcance su plenitud. Mientras y aún mas con la nieve, que empapa y penetra como ningún otra agua del cielo, esta regenerando los veneros, los acuiferos y dando de nuevo savia a los resecos manantiales. Los navazos de las mesetas están encharcados y yo quiero ir a ver uno en los chaparrales de la Alcarria donde seguro que este año no tienen problemas para hacer sus bañas los jabalís. Seguro que este año mana el calzarizo en Bujalaro .

Los pantanos han regresado a cotas perdidas y es de esperar que aún recobren un mayor volumen de aguas embalsadas. Otra vez la nieve tendrá la culpa y cuando le llegue su turno de abandonar las cumbres nos beneficiaremos del deshielo. Sin embargo, aquí abajo, en medio del hormiguero, miramos con aprensión tras los cristales y cuando en los informativos de televisión comienzan a contarnos las desgracias de la ventisca y de los coches con cadenas, nos sentimos pesarosos y amenazados. Hemos convertido a la nieve en enemiga. Sólo los niños aún no capturados por la cultura del cemento y los viejos llegados de los pueblos saben muy bien que los telediarios mienten. ■



■ La nieve está regenerando los veneros, los acuiferos y dando de nuevo savia a los resecos manantiales.
Foto: Roberto Anguita. Naturmedia.



■ Los pantanos han regresado a cotas perdidas. Foto: Vicente González